

Aus der Süddeutschen Zeitung  
Nr. 52, Seite 17, Feuilleton,  
Freitag 4. März 2005:

## Nepotismus und Nachlässigkeit

Die umstrittene Europäische  
Akademie in Salzburg feiert sich

Salzburg und Europa, Kunst und Wissenschaft - das klingt nach einer stillvollen K.u.k.-Melange mit einem Hauch akademischer Weitläufigkeit. In Salzburg residiert die Europäische Akademie der Wissenschaften und Künste, und sie feiert am Samstag in der Residenz ihr 15-jähriges Bestehen. Die illustre Runde von 1300 Wissenschaftlern und Künstlern - entstanden auf Betreiben des Salzburger Herzchirurgen Felix Unger, des inzwischen verstorbenen Kardinals König sowie des früheren Präsidenten der Universität Eichstätt, Nikolaus Lobkowicz - hat sich dem europäischen Gedanken verschrieben, der Toleranz sowie natürlich der Interdisziplinarität.

Eine vielversprechende Mischung, doch gehört hatte man von dieser Akademie bislang wenig, gemessen an der Zahl der Nobelpreisträger, die ihr laut Mitgliederverzeichnis angehören, an ihren „Protektoren“ wie den Königlichen Hoheiten von Belgien und Spanien, Ex-Bundespräsident Johannes Rau oder dem früheren tschechischen Staatsoberhaupt Vaclav Havel. Vielleicht muss solch eine gewichtige Runde auch gar nicht in der Öffentlichkeit präsent sein. Man diskutiert schließlich gepflegt, unter sich.

Doch hinter der Akademie-Fassade brodelt es nach Informationen der *Süddeutschen Zeitung* gewaltig. Mehrere Sektions-Vorsitzende sind kürzlich zurückgetreten - mit harschen Briefen an den Präsidenten Unger. Selbstherrlichkeit und Personenkult sind dabei wohl noch ihre harmlosesten Beschuldigungen. Unger soll neue Mitglieder nach Belieben aufgenommen sowie eine undurchsichtige Finanzpolitik betrieben haben.

Das Stichwort „Europa“ scheint akademiesüchtige Wissenschaftler magisch anzuziehen. So gibt es eine andere Vereinigung, die „European Academy of Sciences“ in Brüssel, die vor gut zwei Jahren mit sonderbaren Briefen um Mitglieder warb. Forscher wurden angeschrieben, man habe sie erwählt, dem prestigereichsten Wissenschaftler-Club anzugehören - nach Überweisung von 115 Dollar. Der berühmte Club stellte sich nach Recherchen des britischen Wissenschaftsjournal *Nature* als weitgehend unbekannt heraus. Die Salzburger Akademie wiederum schmückt ihre Mitglieder-Liste mit renommierten Toten wie der Orientalistin Annemarie Schimmel oder dem Philosophen Jacques Derrida sowie längst ausgetretenen Nobelpreisträgern wie dem Göttinger Bert Sakmann.

## Begeistert und geblendet

Unger erklärt das mit Überlastung der Verwaltung, man sei dabei, ein neues Mitglieder-Verzeichnis zu erstellen. Fast die Hälfte der Mitglieder hat ohnehin der Präsident berufen - oft ohne Absprache mit seinem Senat. Vor allem deshalb ist der Jenaer Naturphilosoph und Akademie-Senator Bernd-Olaf Küppers jetzt ausgetreten. Er wirft Unger zudem Nepotismus und „ungezügelter Ausgabenpolitik“ vor, die zu Schulden von über 330 000 Euro geführt hätten, die allerdings zur Überraschung des Senats quasi über Nacht wieder verschwanden. Die „intransparente Finanzierung“ kritisiert auch der Münchner Gehirnforscher und Ex-Mitglied Ernst Pöppel. Dass als Sponsoren vor allem Pharmafirmen wirken, dürfte den Kontakten des Mediziners Unger geschuldet sein. Der Glaubwürdigkeit der Akademie ist es freilich kaum zuträglich. „Da sind Abhängigkeiten, die wir nicht durchschauten“, beklagt Pöppel. Unger bestreitet die Vorwürfe. Die Schulden seien Investitionen gewesen, auch werde man „permanent geprüft“.

Warum aber lassen sich berühmte Forscher aus aller Welt einspannen? Für eine Akademie, deren Prestige dem ebenfalls gerade ausgeschiedenen Mitglied und Salzburger Professor Justin Stagl zufolge, „nicht hoch“ ist? Die sieben Institute sind weitgehend unbekannt, die Akademie-Schriften beschränken sich größtenteils auf Laudationes auf Mitglieder oder spezielle Berichte zur Herzchirurgie. Manche sind eben anfänglich, geben Pöppel und Küppers zu, begeistert von der europäischen Idee und geblendet vom Organisationstalent Ungers. Andere wie der Göttinger Nobelpreisträger Erwin Neher werden aufgenommen, sind aber nie aktiv („Ach wissen Sie, ich bin in so vielen Akademien“). Mit berühmten Namen lässt sich wohl eine Art Potemkin-scher Akademie aufbauen.

Nun könnte man diese Akademie vielleicht, wie manch andere auch, unter dem Stichwort „Jahrmarkt der Eitelkeiten“ ablegen. Doch eine Akademie hat einen wissenschaftlichen Anspruch, und wenn Nepotismus und Nachlässigkeit regieren, dann schadet das dem Ansehen der Wissenschaft. Über Steuergeld, das die Akademie von der Wiener Regierung erhält, müssen sich die österreichischen Bürger wundern. Doch die Akademie wird auch von Brüssel alimentiert - und sie hat, so Unger, kürzlich ein Gesundheitskonzept für das Europäische Parlament entworfen. Aber ob mit oder ohne Steuermittel - von wissenschaftlichen Beratern darf man mehr Sorgfalt und Transparenz erwarten.

JEANNE RUBNER

# Senate resignations mar academy's birthday

**Alison Abbott**

The European Academy of Sciences and Arts in Salzburg, Austria, celebrated its 15th anniversary last weekend with considerable pomp and ceremony. But the party has been pooped by allegations of mismanagement.

The accusations centre on a lack of transparency about the body's finances and the alleged failure of its president, Salzburg heart surgeon Felix Unger, to properly abide by the academy's rules.

Unger denies the allegations, which were first reported in the German newspaper *Süddeutsche Zeitung* on 4 March. He says that they have been made up by people who have tried, but failed, to get money from the academy.

The academy has some 1,200 members, nearly half of them from Austria or Germany. It is divided into seven sections, ranging in scope from religion to science, and has several institutes under its umbrella. These include

two run by Unger himself — the European Heart Institute and the European Institute of Medicine — which share the same address.

The academy has the patronage of the city of Vienna and the Austrian government, and has a grant of €150,000 (US\$200,000) from the European Commission, primarily to help cover its administrative costs. Its website also features a long list of companies and organizations designated as partners, benefactors, sponsors and donors.

But in the weeks running up to the anniversary celebration, three members of the academy's 18-strong senate resigned, expressing many concerns including lack of clarity on how money flows into, and out of, the academy.

Justin Stagl, a sociologist from the University of Salzburg and former chairman of the academy's nominations committee, said in his 8 February resignation letter that he

had resigned because he was unable to persuade Unger to stop nominating new members without discussion with, or the consent of, the senate. He also noted that many ordinary members had resigned and had criticized a 'personality cult', 'clientelism' and 'empty boasting' at the academy.

Ernst Pöppel, a neuropsychologist at the University of Munich, was dean of the science section of the academy but says he resigned because Unger had become "a one-man show", changing the legal basis of the academy without discussion with the senate and not opening the accounts of the academy to scrutiny. "There is no transparency in the finances of the academy," he says. "For example, once a very large debt appeared, but was then wiped out, without anyone being able to find out why we had gone into debt and who had paid the debt off."

Bernd-Olaf Küppers, a philosopher from the University of Jena, who had been dean of the academy's humanities section, said that he too resigned on the grounds of its lack of financial transparency.

Unger says that the academy aspires to forge a European identity through interdisciplinary, transnational and bridge-building activities. He insists that the financial accounts have always been open to the senate. "It's all lies," he says.

Unger has his supporters in the senate. Eugen Biser, a theologian at the University of Munich and dean of the academy's world religion section, says that the accusations are born of "revenge and spite" and that the academy must allow the affair to blow over. Gilbert Fayl, foreign secretary at the academy, says the accusations are "purely personal".

**Additional reporting by Tamara Grüner.**



Cool location: Salzburg in Austria is home to the European Academy of Sciences and Arts.

## Anthropologists walk tall after unearthing hominid

**Rex Dalton, San Diego**

The remains of a hominid that date back nearly 4 million years have been uncovered by a field team in Ethiopia.

The discovery, announced in Addis Ababa on 4 March, looks set to provide crucial new evidence on early man's ability to walk upright.

Palaeoanthropologist Yohannes Haile-Selassie and his colleagues found the bones near Mille Town, about 520 kilometres northeast of Addis Ababa. "It is too early to tell what species is represented," says Haile-Selassie, a curator at the Cleveland Museum of Natural History in Ohio.

A detailed description of the fossils will be submitted for publication once excavations and bone analysis are complete,

which may not be for another year.

By studying the bones and muscle connections, anthropologists can decipher the mechanics of how different hominid species came to walk as they evolved from primates.

In addition to bones of the legs, hip and spine, the team uncovered a complete scapula, or shoulder bone. It is extremely rare to secure a scapula, as the thin bone is typically damaged by the forces of time.

The shoulder bone should provide important new data on arm and body functions. The leg bones indicate that the individual hominid was taller than Lucy (*Australopithecus afarensis*), a 3.2-million-year-old fossil found in 1974 about 60 km south of the new site.

Examination of animal fossils found with the new hominid specimen suggests that it lived between 3.8 million and 4 million years ago.

The team's preliminary analysis indicates the hominid is a form of *Australopithecus*. It may be an *Australopithecus anamensis* — known only by a few bones and teeth found in Kenya, where that species lived about 4 million years ago.

The director of the Cleveland Museum, palaeoanthropologist Bruce Latimer, is a co-leader of the project, but he was not in the field when the fossils were found. Fossils on the surface were immediately collected by the team to prevent them from being damaged. Digging is expected to begin later this year as the team looks for other specimens.